

## **1º Colóquio Nacional de Pesquisa em Música de Londrina**

### **Edital de chamada de trabalhos**

**15 a 17 de setembro de 2025**

**Local: SESC Cadeião Londrina, R. Sergipe, 52 (Centro)**

O 1º Colóquio de pesquisa em música tem como objetivo proporcionar reflexões e diálogos sobre a produção de pesquisa em música, agrupando discentes, docentes e pesquisadores internos e externos à Universidade Estadual de Londrina. O propósito do evento é aprimorar os projetos de pesquisa desenvolvidos por alunos de graduação, estimular a integração entre professores e alunos, proporcionar reflexões sobre os caminhos da pesquisa em música na contemporaneidade, estimular a difusão das pesquisas existentes na área e incentivar a produção científica dentro do curso de licenciatura em música da UEL.

O colóquio aceitará submissões de trabalhos realizados por estudantes de graduação e pós-graduação (trabalho de conclusão de curso, iniciação científica, mestrado ou doutorado). O texto submetido deve conter: título, questionamento/problema de pesquisa, objetivos, fundamentação teórica/metodológica e resultados (parciais ou finais). O texto submetido não deve conter nome do autor, nem outras informações que permitam sua identificação. Não serão aceitas submissões fora do prazo. O autor deverá optar por submeter o seu trabalho em um dos três eixos temáticos do evento: 1) Educação Musical; 2) Pesquisa em Arte (Composição e Performance) e 3) Musicologia.

Os autores poderão optar por dois modelos de submissão: resumo expandido ou poster. Para os trabalhos concluídos ou com resultados consistentes recomendamos o modelo de resumo expandido. Para os trabalhos em fase inicial de desenvolvimento, recomendamos a submissão em formato de pôster. Os trabalhos deverão ser submetidos em formato PDF, pelo

Sistemas UEL:  
[https://www.sistemasweb.uel.br/index.php?contents=system/insc/index.php&pagina=view/insericoes/seleciona\\_evento.php&cod\\_evento=10912](https://www.sistemasweb.uel.br/index.php?contents=system/insc/index.php&pagina=view/insericoes/seleciona_evento.php&cod_evento=10912)

### **Modelos de submissão para Resumo expandido e Pôster: ver [template](#)**

- Número máximo de páginas: 3 páginas (incluindo imagens e referências).
- O texto deve ser estruturado com base nas seguintes normas:
  - Página configurada em tamanho A4, margem esquerda, direita, superior e inferior de 2,5 cm, fonte Times New Roman, sem espaçamento entre os parágrafos;
  - Título do trabalho, com a primeira inicial maiúscula (Times New Roman 14, espaço, simples, negrito, centralizado);
  - O corpo do texto deve ser redigido em fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado e recuo de primeira linha de parágrafo de 1,5 cm;
  - O trabalho deve ser submetido em formato PDF.

### **Versão final e inscrição no evento**

Caso o trabalho seja aprovado, os autores deverão enviar a versão final de acordo com o prazo do cronograma (limite máximo dia 26/09/2025), atendendo as indicações sugeridas pela comissão científica e identificando autoria e filiação institucional a fim de que o trabalho seja publicado nos anais do evento. Caso o autor não tenha vínculo institucional no momento, poderá se identificar como pesquisador independente. No caso das pesquisas de Iniciação Científica e TCC o nome do orientador deve ser indicado como co-autor. A versão final deve estar em PDF.

Cada comunicação terá duração de 25 minutos. Os primeiros 15 minutos serão dedicados à exposição do trabalho pelo autor e os 10 últimos para perguntas e discussão. Todos os trabalhos aprovados deverão ser apresentados presencialmente e ocorrerão nas salas do Centro Cultural SESC Cadeião Londrina (R. Sergipe, 52 - Centro, Londrina, PR). Todos os autores com trabalhos aprovados deverão estar inscritos no evento para garantir a emissão do certificado.

### **Inscrições:**

As inscrições para participação no evento (para apresentadores de trabalhos ou ouvintes) deverão ser realizadas pelo seguinte link, até o dia 12/09: [https://www.sistemasweb.uel.br/index.php?contents=system/insc/index.php&pagina=view/inscricoes/seleciona\\_evento.php&cod\\_evento=10912](https://www.sistemasweb.uel.br/index.php?contents=system/insc/index.php&pagina=view/inscricoes/seleciona_evento.php&cod_evento=10912).

Dúvidas poderão ser enviadas para a comissão científica do evento:

[coloquiomusicauel@gmail.com](mailto:coloquiomusicauel@gmail.com)

<b>Datas das atividades</b>	
<b>Submissão de propostas de trabalhos</b>	01/08 - 29/08
<b>Avaliação das propostas pela comissão científica</b>	30/08 - 07/09
<b>Divulgação dos resultados</b>	08/09
<b>Envio da versão final e inscrição no evento</b>	Até 26/09
<b>Data de realização do evento</b>	15 a 17/09

**Organizadores do evento:** Fábio Parra Furlanete, Daniel Gouvea Pizaia, Caio Tikaraishi Pierangeli, Alexandre Remuzzi Ficagna e Ronaldo Aparecido de Matos.

<b>Agenda do evento</b>		
<b>A definir</b>		
<b>Horários: 14h às 19h</b>		
<b>15/09</b>	<b>16/09</b>	<b>17/09</b>
<p><u>Mesa redonda:</u> 14h às 15h30.</p> <p><u>Comunicações:</u> 16h às 17h30</p> <p><u>Apresentações artísticas:</u> 18h às 19h</p>	<p><u>Mesa redonda:</u> 14h às 15h30.</p> <p><u>Comunicações:</u> 16h às 17h30</p> <p><u>Apresentações artísticas:</u> 18h às 19h</p>	<p><u>Mesa redonda:</u> 14h às 15h30.</p> <p><u>Comunicações:</u> 16h às 17h30</p> <p><u>Apresentações artísticas:</u> 18h às 19h</p>